Čarovné Šumavice
Šumava 2010
1. Běh

Čarovné Šumavice

Šumavice v ohrožení! Vláda Lorda Voldeprda je na vzestupu. Kouzelnickou společností se nesou zprávy o tom, že několikanásobně posílil svou armádu, a že Lord Voldepred touží ovládnout Šumavice a podrobit si celý kouzelnický svět. Fanclub Bumbal neponechává nic náhodě a ihned přijímá do Šumavic nové učně, které chce připravit na boj s Lordem Voldeprdem. Pro lepší organizaci a práci s nimi, rozděluje jednotlivé Kouzelnické učně do 8 kolejí. Ty jsou vždy charakterizovány určitými vlastnostmi, a právě především ty rozvíjí každá kolej u svých členů. Naši čaroclejní učni jsou neobyčejné nadaní. Lorde Voldeprde, těš se!

Seruse Black

Přijdete na šumavské toalety a je obsazeno? Neclivte se! Nejoblíbenější činností Seruse Blacka je vysedávání právě v oné místnosti. Zde tráví mnoho času a dlouhou chvíli si krátí vyprávěním všemi svými otvory s ostatními účastníky.

Přízvisko Black není dosud empiricky podloženo, ale domníváme se, že jeho vytvor má po dlouhých hodinách černou barvu. Tento proces má své opodstatnění. Jeho trus je nepostradatelnou přísadou – překvapivě nápoje lásky.

Chytlanerva Mc Gloglonatová

Chytlanerva McGloglonatová je známá svými divokými pitkami v Hospodě u Prasečí hlavy, kde si žádná sklenička nemůže být jistá svým osudem. Často se totiž nedožije rána. Následkem těchto akcí je vymírání jejích buněk, které zajišťují základní potřeby života jako je např. polykání. Díky tomu ji nikdo neoslovuje jinak než „McGloglonatko". Ke svému jménu Chytla nerva přišla již v dětství, když se sama vydala na průzkum do Škobrtlé ulice, která je vyhlášena zvýšeným výskytem zákeřných kouzelníků. Zde chytla kolemjdoucího nerva a od té doby v každé situaci nervózní jak sáňky v létě.

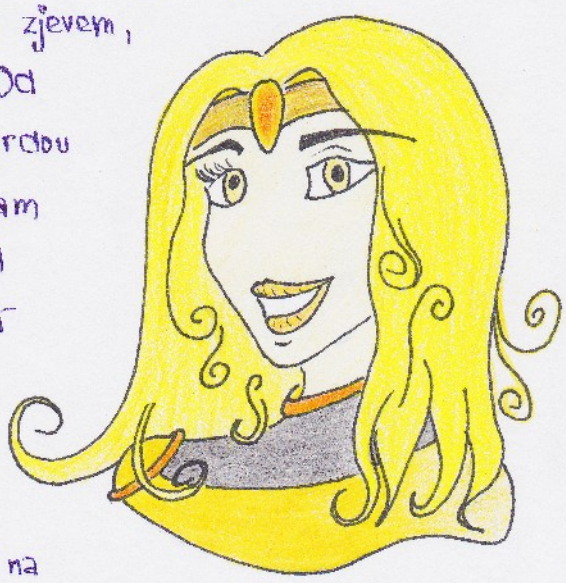
Uflus Kemrus Hadrus

Uflus Kemrus Hadrus miluje pojídání šlehačky na jakémkoli „podnose", ovšem někdy se podnosem stává on sám. Uflus si libuje, ale konzumenti jsou často značně znechuceni. Pokud si ho chcete dámy naklonit, věnujte mu svůj věneček. Ze všech sladkostí ho má nejraději. Jeho největší zálibou je poslouchání dobového kouzelnického popíku Míši Klaksona. Přihlásíte-li se na hodiny hudby, nemůžete získat lepšího učitele.

Pomocníci Hadruse se pro tento školní rok stala Ču Plenka. Jeho lekce obohacuje svými tanečními kreacemi, které nestřídmokdy končí až ráno.

Flek de la Kůl

Jednou z nejmocnějších čarodějek je Flek de la Kůl. Nenechte se zmást jejím přátelským zjevem, je to žena velmi přísných mravů. Od svých kolegů vyžaduje poslušnost a tvrdou disciplínu. Není proto divu, že se sem tam stane, že se ocitne sama jako ten kůl v plotě. Její tajnou zbraní je paralizující pohled. Tímto nenapodobitelným pohledem jenž je často přirovnáván k ledovému ostří, si snadno a hlavně rychle zjedná pořádek. Také si potrpí na dokonale vycíděný přístěnek na kosťata. Tuto práci však nezastává sama, pod jejím ostřížím pohledem a bez použití hůlky musí leštit nejen koule od dveří její skoro snoubenec Johan z Parku. Z právě vyličeného, by se mohlo zdát, že se jedná o nějakou ježibabu, opak je však pravdou. Když na to přijde, dokáže uspořádat takový čarodějnický sled, jež zůstane v paměti okolí dlouhá léta. Nicméně nečekejte, že vás pozve k sobě domů. Své hnízdečko si žárlivě střeží a vloudit se dovnitř se zatím podařilo jen Kouzelnici Ladě.



Hoň Hankočuč

Jelikož se tento kouzelník neustále honí za vavříny a svého největšího úspěchu dosáhl na VC (velké ceně) Hančí kopečky, kde všichni se spadlou bradou dlouhá čučeli na jeho famózní výkon. Proto je zván Hoň Hankočuč. Jeho úspěchy ovšem mají svůj rub i líc. Odvrácenou stranou jeho grandiózních vítězství, je totální fyzické vyčerpání projevující se nepřítomným výrazem. Nenechte se ale zmást. Do tohoto stavu se uvádí záměrně, aby načerpal síly k dalšímu klání.

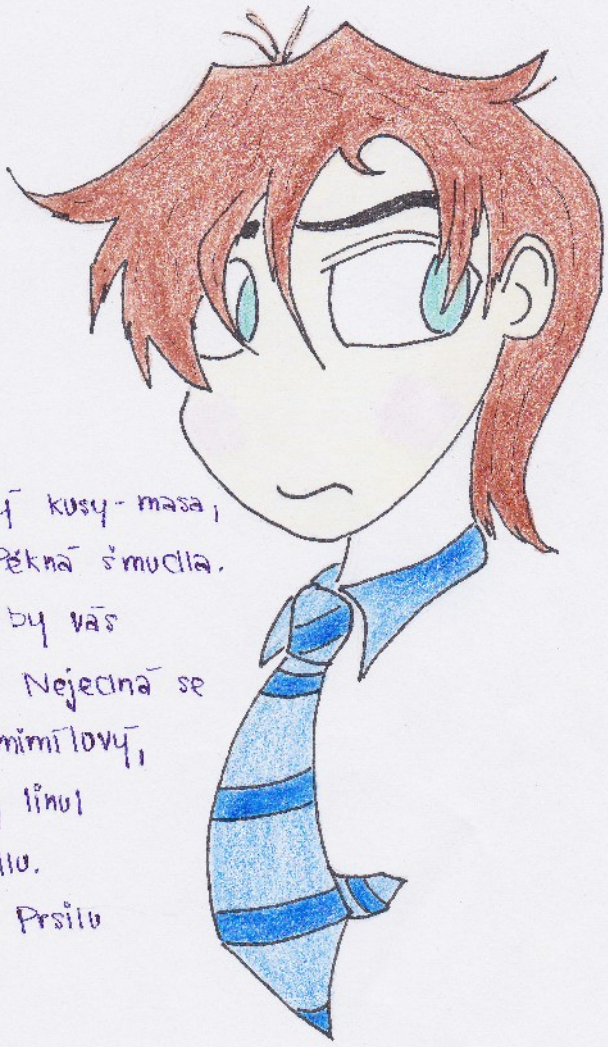
V závodním boxu ho povzbuzuje sličná hosteska Giny Slíny. Tato krásná, mladá, kouzelnická učednice si musí neustále převlékat svůj hábit skrz na skrz prosáklý slinami kanoucích z úst přihlížejících obdivovatelů.

Tulinka Láskorádadávavá

Tulinka Láskorádadávavá je od přírody líčumil. Ke každému, koho potká, se hned ráda přitulí, a tak svoji lásku rozdává po kilech. Její objetí ale není lechtajaké. Koho se Tulinka dotkne, ten se naplní doživotním optimismem a energií. Co se týče zvířat, její rozdavačnost klesá na nulu především u hlodavců. S těmi se nepodělí ani o sušenku, natož aby je měla ráda či dokonce milovala. V případě, že byste pánové chtěli, aby se k vám přitulila, obdařte ji „zacyklovanými" spodkami, na to vždy zabere.

Jelikož se na Tulinčiny energizující doteky stojí dlouhé fronty, mnozí nápadníci jsou lehce nervózní. Z tohoto důvodu si Tulinka najala osobního strážce – nezničitelného Slízlý Gothaie Klofáka. Ten je proslulý svojí láskou k jídlu. Může sníst klidně gothaj a navrch špičku, a přesto se druhý den cítí naprosto fit.

Sanctalus Steak



Sanctalus Steak se vrátil do kouzelnické společnosti po delší odmlce, kterou strávil studováním světa šmudlů. Steakův návrat do Šumavic urychlil rozpadnuvší se vztah s Péknou šmudlou. Jejich rozchod byl překvapivý, protože o Steakovi je známo, že má rád nadměrný kusy masa, které umí nejlépe připravovat právě Péknáš šmudla. Dámy i nedámy, při prvním styku s ním by vás mohlo zarazit, že má pouze jeden sandál. Nejedná se o neortodoxní módní odívání. Ač byl sedmimílový, onoho sandálu se zbavil, protože se z něj linul pach tak nelibý, že zapudil i Péknou šmudlu.

Díky tomu si našel novou společnici Prsilu Se La Krabu, která jeho dny krátí svým barvířským uměním.

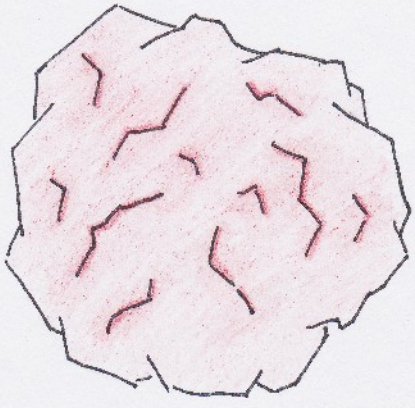
Belatrina Latexová

Řady kouzelníků rozšířila zbrusu nová posila Belatrina Latexová. Na výsluní čarodějného světa ji ze Škobrtlé ulice Closlova vytáhl Hoň Hankočuč. Ač měla původně představovat pouze tvář nové řady košťat Bambus 2010, jejich výlučně pracovní vztah přerostl v nikoli krátkodobý románek. To jí otevřelo cestu k vlastní seberealizaci a prorazila tak jako mócní ikona šumavských teenagerů. Z jejích posledních prací zaujala nejvíce kolekce spodniček pod hábit, při jejichž výrobě preferuje výhradně latex.

Za podržšpendlíka si vybrala Nepila, který nepije. Jelikož nenašel zálibu v konzumaci Máslového ležáku, je terčem posměchu širokého dalekého okolí.

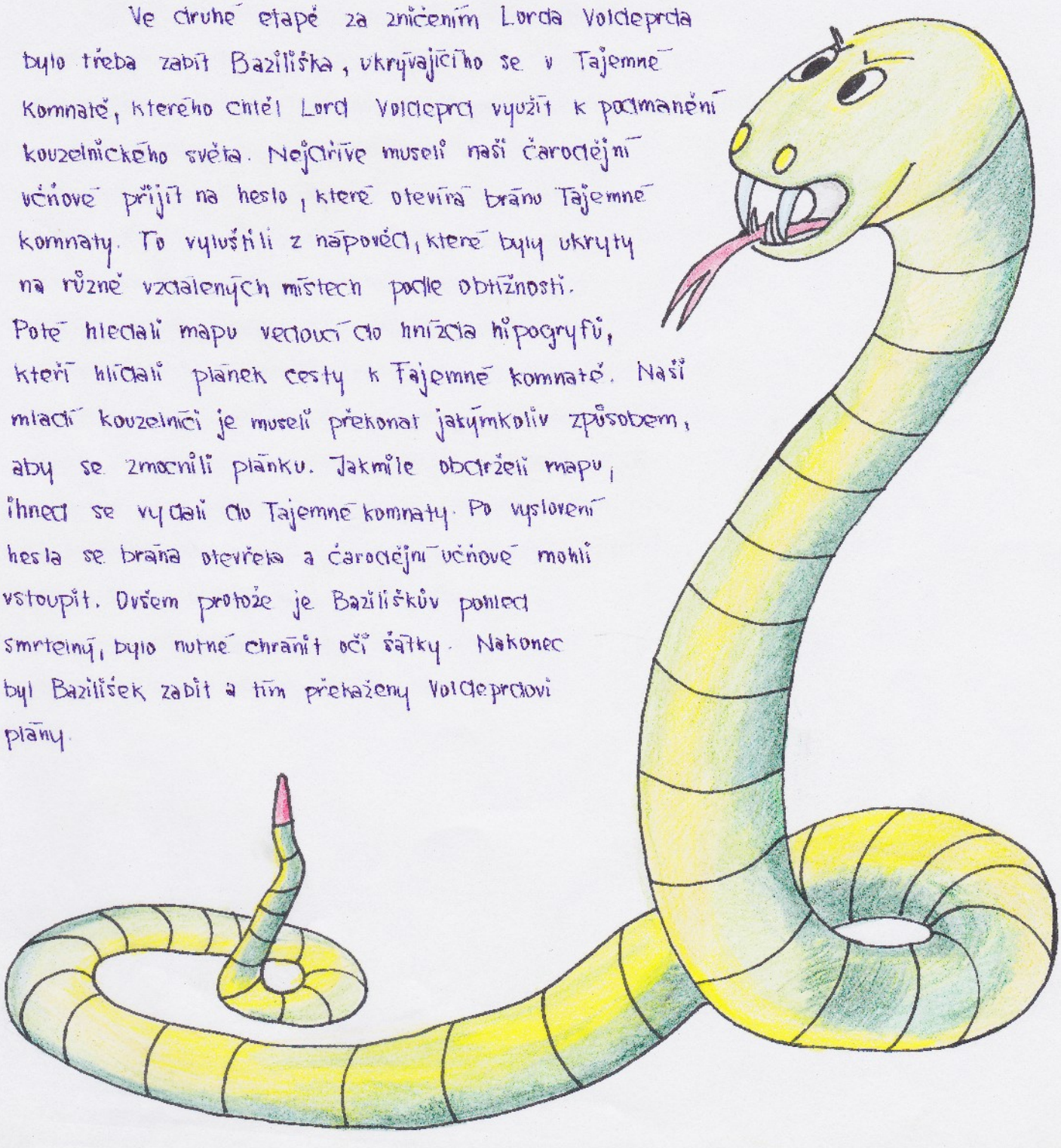
Kámen Mudrců

Dříve než se naši čarodějní učni vydali na cestu za Lordem Volcleprdem, šumavický profesorský sbor je rozdělil podle Moudrého klobouku do 8 kolejí - Levhan, Sovíspár, Jelín, Orlomor, Medvědír, Liškan, Hadímor, Zajozel. Aby mohli bojovat s Lordem Volcleprdem, bylo třeba: nakreslit erb s motivem své koleje; vyrobit odolnou hůlku, která vydrží nápor Volcleprdových zlých a mocných kouzel a neméně důležitý pokřik podle kterého se členové jednotlivých kolejí poznají, když se v zápalu boje rozdělí. Poté co si vytvořili zbraně a základní poznávací znaky koleje, bylo potřeba získat Kámen Mudrců dříve než ho nalezne lord Volcleprd. Brána do chodby vedoucí ke Kameni Mudrců byla však hlídána obrovským trojhlavým psem Chloupkem, a proto naši mladí kouzelníci sestavili písně, které Chloupka uspali. Díky tomu mohli vstoupit do chodby. Avšak ta byla plná úkolů, které prověřovaly různé kvality našich učňů jako je logika, přesnost, zručnost, představivost, paměť atd. Na konci chodby čekal na mladé kouzelníky poslední úkol - najít v moři kamenů ten pravý Kámen Mudrců.



Tajemná komnata

Ve druhé etapě za zničením Lorda Voldeprda bylo třeba zabít Baziliška, ukrývajícího se v Tajemné Komnatě, kterého chtěl Lord Voldeprd využít k podmanění kouzelnického světa. Nejdříve museli naši čaroděj ní učňové přijít na heslo, které otevírá bránu Tajemné komnaty. To vyluštili z nápověd, které byly ukryty na různě vzdálených místech podle obtížnosti. Poté hledali mapu vedoucí do hnízda hipogryfů, kteří hlídali plánek cesty k Tajemné komnatě. Naši mladí kouzelníci je museli překonat jakýmkoliv způsobem, aby se zmocnili plánku. Jakmile obdrželi mapu, ihned se vydali do Tajemné komnaty. Po vyslovení hesla se brána otevřela a čaroděj ní učňové mohli vstoupit. Dušem protože je Bazilišků pohled smrtelný, bylo nutné chránit oči šátky. Nakonec byl Bazilišek zabit a tím překažený Voldeprdovi plány.

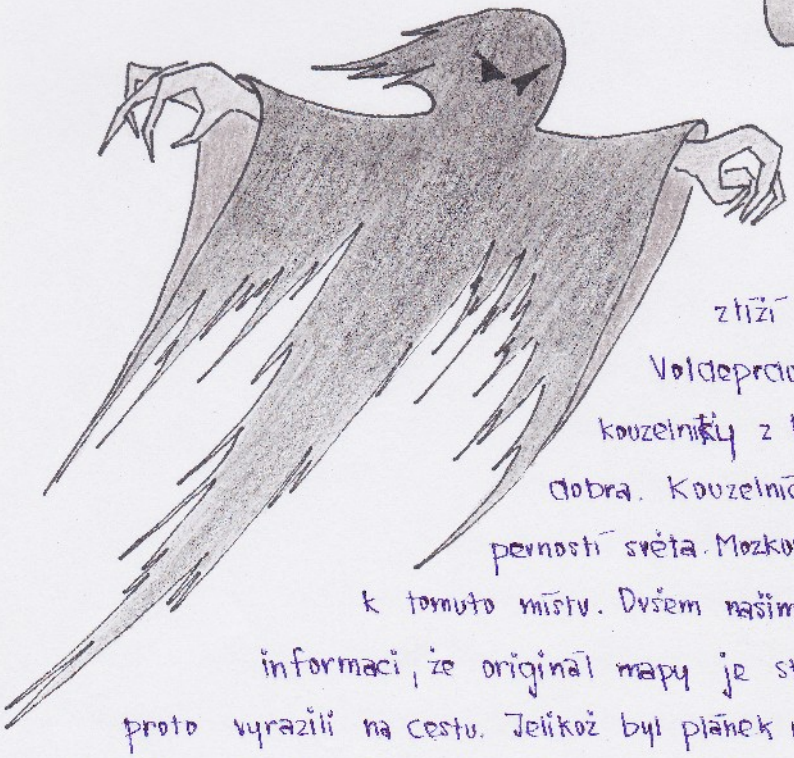


Famfrpálové klání

Jelikož boj s Lordem Voldemortem je dlouhotrvající a tudíž velmi únavný, naši šumavští učni byli pozváni na famfrpálové klání, aby měli odpočinout tělu i duchu a načerpali své ztracené síly zpět. Zde se utkaly jednotlivé koleje proti sobě. Cílem bylo nastřílet soupeři co nejvíce košů míčem zvaným camrál, kdy zásahy různě velkých košů byly bodově odstupňovány. Zároveň si jednotlivá družstva zvolila svého chytače, který měl za úkol chytit zlatonku. Vyhrává to družstvo, které nastřílí více bodů než soupeř či chytí zlatonku. Famfrpálové zápasy se hrály systémem „vyřazovacího pavouka", každá kolej poté bojovala o umístění. Podle očekávání byly zápasy nesmírně vyrovnané. Ve finále proti sobě stanuly Jelín a Medvědír. Z urputné bitvy nakonec vítězně vyšel Medvědír.

Po skončení celého famfrpálového klání se konaly monutné nekončící ostavy.

Útok mozkomorů



Dopadení Lorda Voldeprda ztíží nečekaný útok mozkomorů. Ti pod Voldeprdovým vedením unesli nejnadanější kouzelníky z každé koleje, aby oslabili stranu dobra. Kouzelníci byli ukryti v jedné z nejstřeženějších pevností světa. Mozkomorové zničili veškeré kopie mapy vedoucí k tomuto místu. Dvěm našim čarodějným učňům se podařilo získat informaci, že originál mapy je stále v sídle mozkomorů. Bez otálení proto vyrazili na cestu. Jelikož byl plánek roztržen na několik částí, museli mladí kouzelníci překonat duši vysávající mozkomory na několikrát.

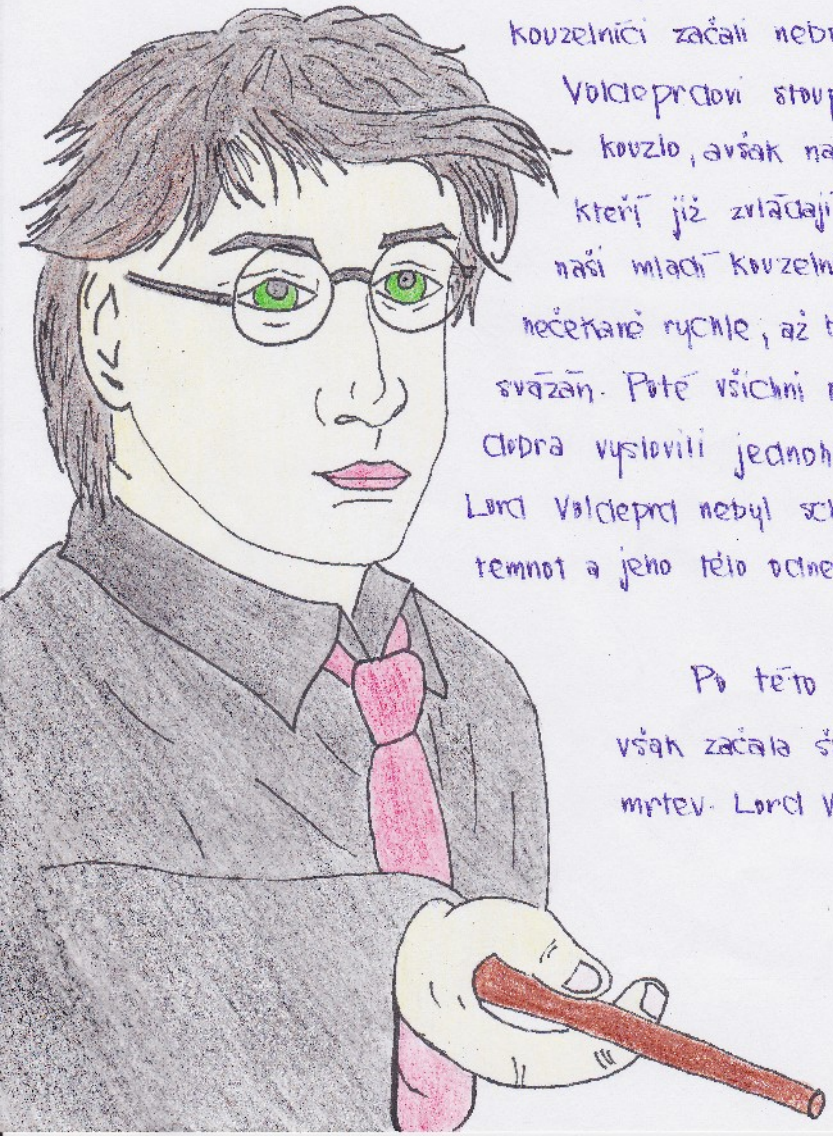
Aby se učni dostali nepozorovatelně až k pevnosti, vyrazili za tmy. Cesta byla plná nejen nástrah, ale vedla i přes různá území. Například bylo třeba přejít území netvora Aragoga, kde všichni museli být naprosto ztichá, aby neupoutali Aragogovu pozornost a nebyli sežráni. Dále také prošli územím obra Drápa, kde se museli držet za ruce, aby vyvolali dojem, že jsou větší než ve skutečnosti a Dráp si na ně nedovolil. Nakonec všichni unesení kouzelníci byli úspěšně zachráněni a dopraveni zpět do kouzelnického tábora.

Turnaj Kouzelníků

V další etapě byl uspořádán Kouzelnický turnaj, který měl prověřit a zdokonalit znalosti všech kouzelníků, prohloubit spolupráci členů jednotlivých kolejí a naučit se od kolegů nová kouzla. I přesto, že na naše mladé učně čekaly pouze 3 úkoly, nebylo to vůbec snadné. Naši kouzelníci přeci sebou měli jedny z nejnebezpečnějších a nejhrozivějších úkolů, jaké by jsme si mohli představit. Prvním cílem bylo získat mapu, kterou ovšem střežil ohromný a rozzuřený drak. Bez této mapy by se naši mladí kouzelníci nedostali k závěrečnému úkolu, tudíž se tři nejstatečnější učňové museli vydat do spárů oné příšery. Dalším krokem k poodhalení informací o závěrečném souboji, bylo projít labyrintem se zavřenýma očima. To prověřilo hlavně orientaci a schopnost spolupráce v týmu. Na konci bludiště byla ukryta další indicie. Po složení všech obdržených nápověd, se všechny koleje přesunuly na místo posledního boje turnaje, který se konal ve vodě. Zde měla každá kolej vylovit schránku s hádankou, jejíž vyluštění vedlo k získání vítězného poháru.

Svržení vlády Lorda Voldeprda

Naši mladí kouzelníci se přidržáli nadosah Lordu Voldeprdovy, díky dosavadně nabitým znalostem a zkušenostem. Šumavice obdržely informaci, že se nachází poblíž Řeky temnot. Všichni čarodějní učni začali neprodleně pracovat na mocném zaklínadle, které má poslat Lorda Voldeprda navěčnost. Poté se vydali k řece, kde narazili na Voldeprdovy poskoky. Ti se cítili silnější ve vodě, a proto ukryli Lorda za řekou a sami vytvořili několik obranných valů před ním. Naši kouzelníci začali nebojácně pronikat skrze temnou obranu. Voldeprdovi stoupenci používali nejčastěji zmrazovací kouzlo, avšak naštěstí se mezi učni našlo pár jedinců, kteří již zvládají rozmrazovací zaklínadlo. Díky tomu naši mladí kouzelníci postupovali k Voldeprdovi nečekaně rychle, až byl Lord Voldeprd chycen a pevně svázán. Poté všichni nashromáždění kouzelníci na straně dobra vyslovili jednohlasně připravené zaklínadlo, jehož náporu Lord Voldeprd nebyl schopen dlouho odolávat, padl do Řeky temnot a jeho tělo odnesl proud.



Po této události se kouzelnickým světem však začala šířit zpráva, že Lord Voldeprd není mrtev. Lord Voldeprd se vrátí?

1. oddíl

DLT Šumava 2010

1

vedoucí: Šerus Black (Vojtěch Pošík)

Petr Lesák
Jan Brychta
Marek Šnajdr
Miša Svoboda
Dan Macich
Lukáš Čepička

Petr Hes
Lukáš Vítek
Yuriy Žaliznyak
Lukáš Fuchs
Vojta Cuc
Petr Pixa

2. oddíl

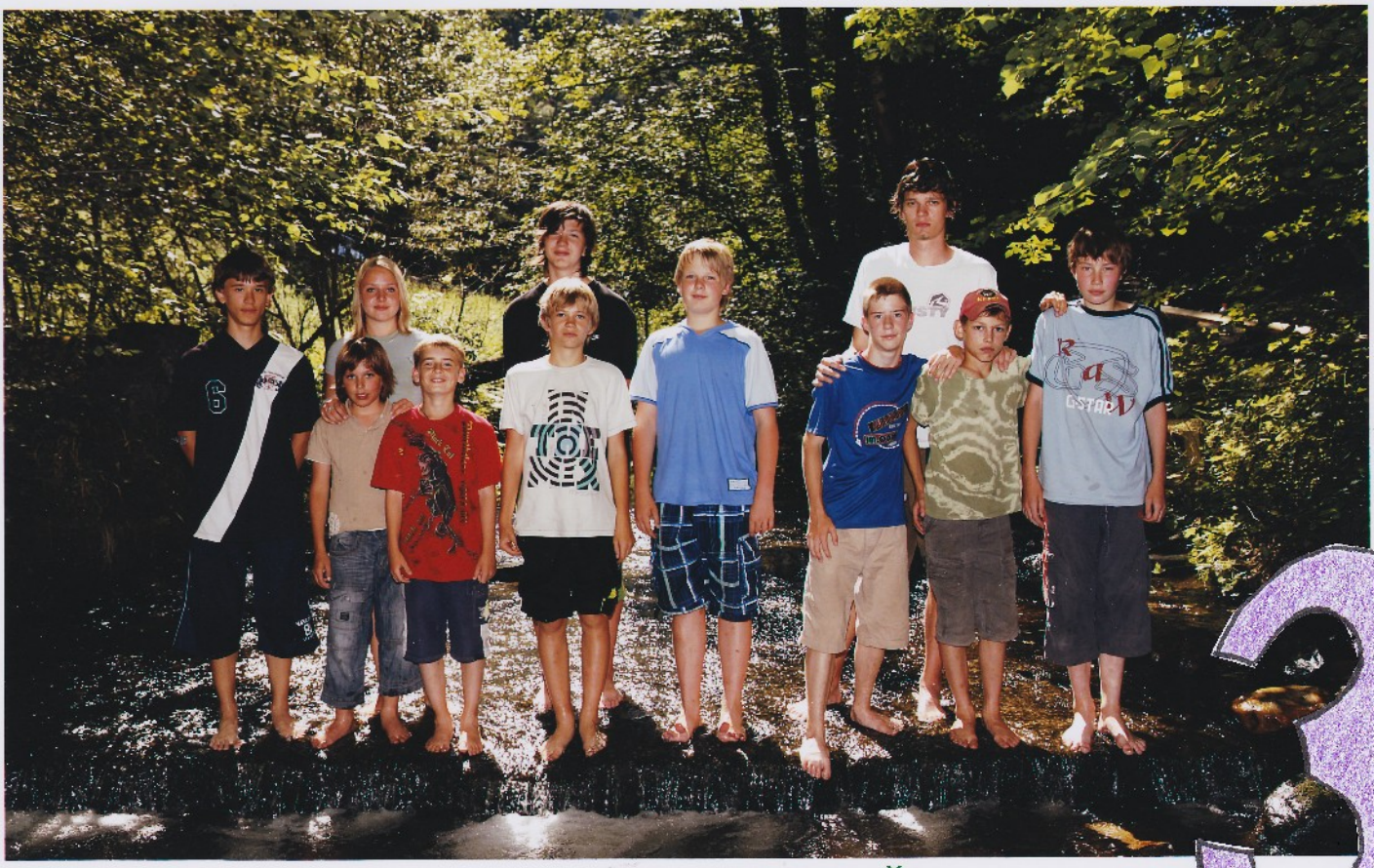
2

DLT Šumava 2010

vedoucí: Chytlanerva McGloglonalová
(Lenka Pošíková)

Hanka Cabrnochová
Terka Volfová
Maťa Lokšíková
Péťa Jelínková
Maťa Rohanová
Domča Fišerová
Verča Janovská
Monča Bartůňková
Domča Novotná
Kristýnka Čmielová
Markéta Horáková
Katka Honzáková

3. oddíl



DLT Šumava 2010

3

vedoucí: Uflus Kemrus Hadrus (Tomino Krulac)
praktikantka: Ču Plenka (Jiťa Barkůňková)

Josef Šenkeřík
Dan Švancar
Martin Reiser
Mirek Sajdl
Jan Trojan

Jan Kiselovič
Vojta Haken
Michal Kalaš
Šimon Hrach

4. oddíl

DLT Šumava 2010

4

vedoucí: Flek de la Kůl (Žůža Jáklová)
praktikant: Disco Pako (Milan Kábrt)

Amička Coubalová
Verča Pajerová
Maruška Kratochvílová
Kája Čmielová
Beny Wágnerová
Naty Jakubalová

Gabča Jašková
Zdenka Bílková
Simča Procházková
Nikča Antošová
Kiki Hörnerová
Barča Brokešová
Terka Lejsalová

5. oddíl

DLT Šumava 2010

5

vedoucí: Hoň Hankočuč (Kuba Růžička)
praktikantka: Giny Sliny (Lůca Čepičková)

Jan Kříž
Vít Zachariáš
Jan Karlík
Matyáš Pokorný
Jakub Khýr

Ladislav Majer
Michal Kodet
Ladislav Holý
Matěj Kovář

6. oddíl

DLT Šumava 2010

vedoucí: Tulinka Láskorádadávavá (Káča Jiráskovd)
praktikant: Slizly Gothai Klofák (Adam Jakubal)

Barča Jaštová
Andrejka Kommová
Adélka Götzová
Věrka Říhová
Maruška Blažková

Kristýnka Vojtová
Adrianka Klementovičová
Bára Dobiášová
Nikol Volfová
Terezka Novotná

7. oddíl

DLT Šumava 2010

vedoucí: Sandálus Steak (Martin Jukl'íček)
praktikantka: Prsíla Se La Kraba (Nikola Dušková)

Matěj Novotný
Tomáš Syrový
Petr Záhorka
Karel Špitálník
Martin Ciryn
Oskar Uddin
Tomáš Jukl'íček
Dominik Valášek
Pavel Podkonický

8. oddíl

DLT Šumava 2010

vedoucí: Belatrina Latexová (Jrča Nováková)
praktikant: Nepil (Kuba Švancar)

Kristýna Jiříková
Kája Kodetová
Naty Fuchsová
Bára Řeháková

Jana Holá
Štěpánka Skálová
Jana Bílková

Šumavický Personál

zleva horní řada: Nikola Dušková, Vojtěch Pošík, Verča Majerová, Lůca Čepičková, Lenka Pošíková, Zůza Jáklová, Jíťa Bartůňková, Martin Juklíček, Kuba Růžička, Irča Nováková, Adam Jakubal, Kuba Švancar, Iva Rohanová, Milan Kábrt, Tomáš Krulac

zprava spodní řada: Káča Jirásková, Naďa Valentová, Iva Blažková, Lída Špitálníková, Toník Rohan, Fanda Blažek, Lukáš Svoboda, Jana Jíšová, Vítek Jíša, Jiřina Kodlová, Milan Kodl, Bětka Kodlová, Víťa Sklenář Bára Joštová, Julinka Joštová, Domča Novotná, Kája Špitálník, Matěj Novotný

Náš všeuměl Martinek Jirsa!

2010 KRONIKÁŘI – kreativci – LENKA POŠÍKOVÁ
ZUZANKA JÁKLOVÁ

- písařka – LUCKA ČEPIČKOVÁ

- malíři – Verča Majerová
kreslíři KÁČA JIRÁSKOVÁ
LENKA POŠÍKOVÁ
MARTIN JIRSA